

Doppia tonalità nella sostituzione del composito di classe IV



Odontoiatria clinica e
fotografia a cura di
Dr. Jordi Manauta
Santa Margherita Ligure, Italy



Informazioni sul caso:

Otto anni dopo il restauro di una frattura centrale superiore destra, questo paziente non era più soddisfatto dell'estetica e desiderava un aspetto più naturale.



Difficoltà:

Fornire un'estetica naturale di alto livello, utilizzando una tecnica di ombreggiatura e stratificazione semplificata.

Before:



After:



Prodotto in primo piano
in questo caso:



3M™ Scotchbond™
Adesivo universale



3M™ Filtek™ Supreme
XTE Restorative



3M™ Elipar™ Lampade
fotopolimerizzatrici
a LED DeepCure-S



3M™ Sof-Lex™
Dischi per lucidatura flessibili



3M™ Sof-Lex™ Spiral Wheels
Sistema di lucidatura

Doppia tonalità nella sostituzione del composito di classe IV



Odontoiatria clinica e
fotografia a cura di

Dr. Jordi Manauta

Santa Margherita Ligure, Italy

Prodotto in primo piano in questo caso:

- ▶ 3M™ Scotchbond™ Adesivo universale
- ▶ 3M™ Filtek™ Supreme XTE Restorative
- ▶ 3M™ Elipar™ Lampade fotopolimerizzatrici a LED DeepCure-S
- ▶ 3M™ Sof-Lex™ Dischi per lucidatura flessibili
- ▶ 3M™ Sof-Lex™ Spiral Wheels Sistema di lucidatura



Fig. 1: Situazione iniziale: Incisivo centrale superiore destro con restauro in composito insoddisfacente.



Fig. 2: È stata realizzata una guida con materiale per impronta per replicare l'anatomia incisale.



Fig. 3: Il vecchio restauro è stato rimosso utilizzando una fresa ceramica facendo attenzione a non danneggiare la struttura dei denti adiacenti.



Fig. 4: Rimozione di detriti interprossimali.

Doppia tonalità nella sostituzione del composito di classe IV



Odontoiatria clinica e
fotografia a cura di

Dr. Jordi Manauta

Santa Margherita Ligure, Italy

Prodotto in primo piano in questo caso:

- ▶ 3M™ Scotchbond™ Adesivo universale
- ▶ 3M™ Filtek™ Supreme XTE Restorative
- ▶ 3M™ Elipar™ Lampade fotopolimerizzatrici a LED DeepCure-S
- ▶ 3M™ Sof-Lex™ Dischi per lucidatura flessibili
- ▶ 3M™ Sof-Lex™ Spiral Wheels Sistema di lucidatura



Fig. 5: Preparazione finale prima del posizionamento dell'adesivo. Mordenzatura del dente con 3M™ Scotchbond™ Universal Etchant seguita da risciacquo e asciugatura all'aria.



Fig. 6: L'adesivo 3M™ Scotchbond™ Universal Adhesive è stato strofinato sulla preparazione per 20 secondi, quindi asciugato all'aria per 5 secondi e fotopolimerizzato per 10 secondi con lampada polimerizzatrice a LED 3M™ Elipar™ DeepCure-S.*



Fig. 7: Posizionamento dello strato palatale di 3M™ Filtek™ Supreme XTE Restorative, gradazione di colore A3E, con l'ausilio della matrice in silicone.



Fig. 8: La matrice sezionale è stata posizionata in senso cervico-incisale per dare un contorno arrotondato alla parete prossimale.

* Secondo le istruzioni per l'uso del produttore

Doppia tonalità nella sostituzione del composito di classe IV



Odontoiatria clinica e
fotografia a cura di

Dr. Jordi Manauta

Santa Margherita Ligure, Italy

**Prodotto in primo piano
in questo caso:**

- ▶ 3M™ Scotchbond™ Adesivo universale
- ▶ 3M™ Filtek™ Supreme XTE Restorative
- ▶ 3M™ Elipar™ Lampade fotopolimerizzatrici a LED DeepCure-S
- ▶ 3M™ Sof-Lex™ Dischi per lucidatura flessibili
- ▶ 3M™ Sof-Lex™ Spiral Wheels Sistema di lucidatura



Fig. 9: Parete mesiale dopo la fotopolimerizzazione* e la rimozione della matrice sezionale. Il contorno della parete è preciso, arrotondato e pulito, soprattutto nella zona cervicale dove non sono presenti eccessi.



Fig. 10: Posizionamento della gradazione di colore A2D del composito 3M™ Filtek™ Supreme XTE Restorative.

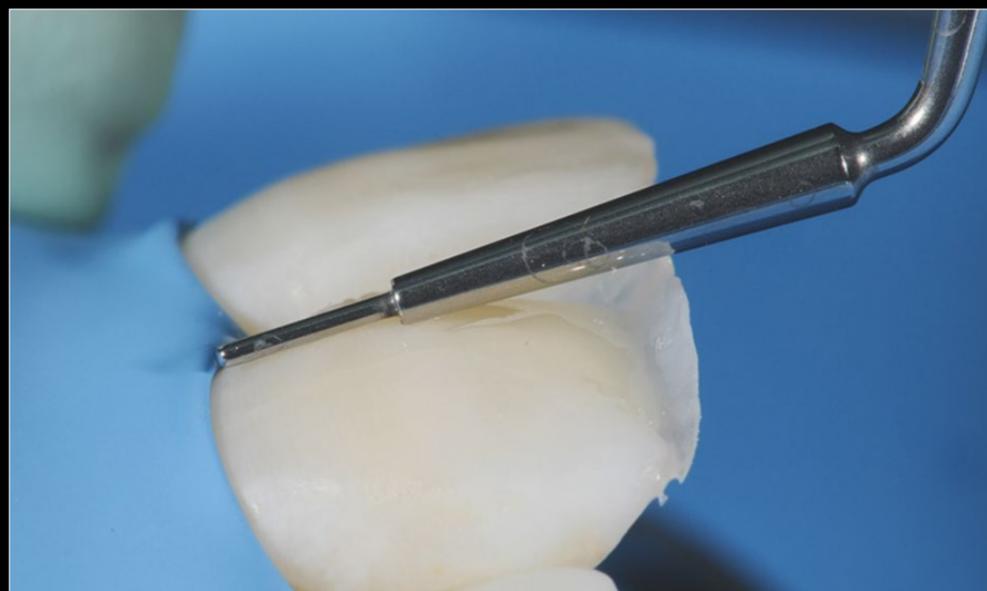


Fig. 11: La profondità dello strato di dentina viene calibrata con uno strumento Misura (LM-Arte). L'eccesso di composito viene rimosso e l'angolo incisale viene sagomato in modo da lasciare uno spazio di 0,5 mm per lo strato di smalto finale del composito.



Fig. 12: Posizionamento della gradazione di colore A3D del composito 3M™ Filtek™ Supreme XTE Restorative. Lo strato finale deve essere il più liscio possibile prima di fotopolimerizzare per 10 secondi con una lampada polimerizzatrice a LED (1000-2000 mW/cm²)*.

* Secondo le istruzioni per l'uso del produttore

Doppia tonalità nella sostituzione del composito di classe IV



Odontoiatria clinica e
fotografia a cura di

Dr. Jordi Manauta

Santa Margherita Ligure, Italy

Prodotto in primo piano in questo caso:

- ▶ 3M™ Scotchbond™ Adesivo universale
- ▶ 3M™ Filtek™ Supreme XTE Restorative
- ▶ 3M™ Elipar™ Lampade fotopolimerizzatrici a LED DeepCure-S
- ▶ 3M™ Sof-Lex™ Dischi per lucidatura flessibili
- ▶ 3M™ Sof-Lex™ Spiral Wheels Sistema di lucidatura



Fig. 13: Rifinitura con fresa diamantata medio/grossa a bassa velocità per levigare la superficie.



Fig. 14: Restauro finale subito dopo la rifinitura e la lucidatura.



Fig. 15: Dopo la rimozione della diga di gomma, il restauro appare leggermente giallastro a causa della disidratazione.



Fig. 16: Restauro finale.

